

# РОССИЯ - РОДИНА МОЯ



Слова В. ХАРИТОНОВА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

В. МУРАДЕЛИ  
(1908-1970)

Лирическая задушевная песня.

Средний диапазон, удобная певческая тесситура, проникновенная лиричность и напевность способствуют укреплению центра голоса и сглаживанию регистровых «швов».

Встречающиеся звуки *до*, *ре*, *ми* второй октавы должны формироваться предыдущими звуками и звучать свободно на хорошо удерживаемом дыхании.

Умеренно, напевно, сердечно

**нар**

*mp* %

1. Ко - гда и - ду я Подмо - ско - вьем, где пах - нет  
- ли рас - свет - на - я по - лос - ка о - сен - ним

мя - то - ю тра - ва, при - ро - да шеп - чет мне с лю -  
пла - ме - нем го - рит... Мо - я зна - ко - ма - я бе -

- бо - вью сво - и за - вет - ные сло - ва.  
- рез - ка мне ти - хо - ти - хо го - во - рит:

The first system consists of a vocal line in G major and 4/4 time, and a piano accompaniment. The vocal line has a melodic line with some rests and a bass line. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

1. *p* | 2.  
Вда-|| Рос - си - я, Рос - си - я,

The second system includes two endings. The first ending is marked with a first ending bracket and a piano (*p*) dynamic. The second ending is marked with a second ending bracket. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

род - ны - е воль - ные кра - я, Рос -

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a melodic line and a bass line. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

- си - я, Рос - си - я, Рос - си - я -

The fourth system concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has a melodic line and a bass line. The piano accompaniment features chords and moving lines in both hands.

Ро - ди - на мо - я! Рос - си - я, Рос - си - я,

*mf*

*p*

Для повторения

Рос - си - я - Ро - ди - на мо - я! 2. Ко - II

*tr*

*p*

*mp*

*tr*

Для окончания

Ро - ди - на мо - я!

*p*

2. Когда порой плыву по Волге  
И чайка вьется за кормой,  
Гляжу, гляжу на берег долго —  
Не расстается он со мной.  
Машу приветливо рукою,  
А берег рядышком идет,  
И кто-то поздно над рекою  
Раздольным голосом поет.

*Припев.*

3. Когда меня московский поезд  
Уносит в дальние места,  
Хлеба мне кланяются в пояс,  
Мигает ранняя звезда.  
На голос Родины я вышел,  
Как ты, Россия, хороша!  
Смотрю вокруг и сердцем слышу —  
Поет, поет моя душа.

*Припев:* Россия, Россия,  
Родные, вольные края.  
Россия, Россия,  
Россия — Родина моя!